

中国传媒大学博士研究生申请-考核制

声音科学与艺术专业《声音科学与艺术综合》科目考试大纲

一、考试目的及要求

本科目主要考查考生在声音科学与艺术专业方面所具有的基础理论素养和专业能力，包括音乐与音响的基础理论、声学基本理论、媒介声音理论和声音艺术的创作与接受理论等。要求学生具有跨学的视野和交叉学科的研究基础，能够运用基本理论和专业能力分析问题和解决实际问题。

二、考试内容

第一部分：音乐与音响基础理论

1. 西方音乐基础理论
2. 中国音乐基础理论
3. 音乐工业与音像制品

第二部分：基础声学理论

主要内容：

1. 声波的振动与传播
2. 人耳听觉特性
3. 广播声学理论

第三部分：媒介声音理论

主要内容：

1. 电影声音艺术与声音文化
2. 广播电视声音艺术与声音文化
3. 新媒体声音艺术与声音文化
4. 音乐产业理论

第四部分：声音艺术理论

主要内容：

1. 声音美学
2. 听觉艺术与文化

三、试题类型

题型一：名词解释题

题型二：论述题

四、考试形式及时间

考试形式：笔试（可带计算器作为辅助工具）

考试时间：3 小时。