

博士-绿色通道-材料公示

姓名：李子佳
报考学院：戏剧影视学院
报考专业：戏剧戏曲学
本科毕业院校：中国传媒大学
本科毕业专业：戏剧影视文学
硕士学位院校：中国传媒大学
硕士学位专业：广播电视艺术学

一、论文及科研成果情况（论文，专著，专利）

论文或科研成果名称 1：论主旋律电视剧的网络接受困境及其应对策略

发表时间：2020

发表刊物：现代传播

署名次序：2（导师为第一作者）

论文或科研成果名称 2：从亚文化到主流文化的成功改编——以《陈情令》为例

发表时间：2020

发表刊物：山东社会科学

署名次序：2（导师为第一作者）

论文或科研成果名称 3：戏曲元素在影视剧中的编码与解码

发表时间：2021

发表刊物：四川戏剧

署名次序：1

论文或科研成果名称 4：热播网络文学改编剧改编策略研究

发表时间：2020

发表刊物：四川戏剧

署名次序：1

论文或科研成果名称 5：谈吕剧《大河开凌》“迷糊”形象的塑造

发表时间：2020

发表刊物：中国戏剧

署名次序：1

二、参加科研项目情况

项目名称 1：国家广播电视总局部级社科研究项目“以人民为中心的高质量主旋律电视剧创作模式研究”

项目名称 2：北京市社科基金项目“坚持以人民为中心的主旋律电视剧精品创作导向研究”

项目名称 3：国产电视剧资料数据库建设项目

三、获奖情况

获奖名称：第 32 届田汉戏剧奖论文三等奖

获奖时间：2018

颁奖机构：上海戏剧学院、田汉戏剧奖组委会、全国戏剧期刊联盟

署名次序：1

获奖名称：第 11 届山东青年微电影大赛学生单元纪录片三等奖

获奖时间：2018

颁奖机构：山东省文学艺术界联合会、山东省电影家协会

署名次序：1