

中国传媒大学硕士研究生招生考试初试科目

《美术创作》考试大纲

一、考试目的

本科目旨在考查考生在给定材料的基础上，运用所学知识和技能进行主题提炼、画面构思与形象刻画的能力。要求考生能够以独特的审美视角和形式语言组织画面，体现出美术与书法专业扎实的造型能力、艺术语言运用能力以及较强的艺术表现力与视觉感染力。

二、考核要点

1. **提炼主题及构思画面能力：**准确理解题意，能够根据题意合理且新颖地构思画面；在整体画面构图、元素选裁与组合、画面叙事与情节构思、光影氛围与空间层次等方面，具备良好的创新意识与美术基本素养。

2. **整体完成度及深入刻画能力：**作品整体性强，完成度高，具备较强的控制画面能力；画面关键部分刻画深入，在画面处理方面具有良好经验和水平；绘画技法和创作手法能够服务于主题表达。

3. **审美水平与艺术表现力：**具有较好的生活观察与情感表达能力、在画面整体协调与节奏、艺术格调与审美品位等方面具有较高修养，以及对现实生活和科技时代具有敏锐的感知力和良好的判断力。

三、考试要求

根据给定材料和要求，在试卷纸上完成一幅完整的绘画作品（正稿），表现形式不限（如素描、色彩、综合材料等）、工具材料不限。

四、考试形式与时长

1. 闭卷，笔试。考生需自备绘画工具，考试用纸为四开画纸，由考点统一提供。

2. 满分为 150 分，考试时长为三小时。