

中国传媒大学硕士研究生招生考试初试科目

《人文艺术基础》考试大纲

一、考试目的

本科目考查考生的人文艺术基础知识、基本素养以及媒介社会学基本知识。

二、考试内容

第一部分：文学

考查考生对中国文学发展历程、文艺思潮、代表人物、风格流派、经典作品等方面基本知识的理解和掌握。

第二部分：文明史

考查考生对人类从农业文明到工业文明发展历程的基本脉络，以及不同阶段代表性文明的主要特征、重大成就和不同文明之间交流基本状况的理解和掌握。

第三部分：艺术学

考查考生对艺术学基本理论以及主要艺术门类基本知识的理解和掌握。

第四部分：媒介与社会

考查考生对媒介社会学分析视野，以及媒介与政治、经济、社会等多维关系互动的基本知识和理论的理解和掌握。

三、试题类型

选择题、名词解释题、简答题、论述题等。

四、考试形式及考试时长

1. 闭卷，笔试。

2. 满分为 150 分，考试时长为三个小时。

五、推荐参考书目

1. 刘跃进主编：《简明中国文学史读本》，中国社会科学出版社，2019。
2. 马克垚主编：《世界文明史》（第二版），北京大学出版社，2016年。
3. [以]尤瓦尔·赫拉利：《人类简史：从动物到上帝》，中信出版集团，2017。
4. 彭吉象：《艺术学概论》（第五版），北京大学出版社，2019年。
5. [澳]尼古拉斯·凯拉：《媒介与社会：权力、平台和参与》（第二版），中国传媒大学出版社，2023。